



Lunes, 29 de Septiembre de 2.008

Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral / Proyecto Contemp-Coralia.

Coro Amadeus de Puebla de la Calzada.

Publicadas las bases del III Concurso Amadeus de Composición Coral.

El concurso destinará más de 3.000 € a premios, primas a estrenos y publicaciones.

El Concurso Amadeus de Composición Coral 08-09 publica las bases de su III convocatoria en la web oficial www.coroamadeus.es. Está dirigido a jóvenes compositores, estudiantes de conservatorio, directores de coro, etc que se quieran dar a conocer en este campo. En esta ocasión se destinarán más de 3.000 € entre premios, primas a estrenos y publicaciones de los trabajos ganadores y las obras declaradas de interés por el jurado del certamen en las distintas modalidades.

Habrà dos modalidades -Modalidad A (Voces Mixtas) y Modalidad B (Voces Iguales)- y un premio especial en cada una de ellas para la mejor obra de temática extremeña (compuesta sobre un texto o sobre una melodía originaria de Extremadura). Las composiciones deberán presentarse en Latín, Castellano o Ehtremeñu (incluyéndose el cahtúo y variantes).

El jurado estará compuesto por personalidades del mundo de la composición y de la dirección coral, presidido por el fundador y director del Coro Amadeus así como del presente certamen, D. Alonso Gómez Gallego.

A los compositores ganadores se les proporcionará un contrato editorial para realizar una publicación de la obra durante el año siguiente así como una promoción especial de la composición. El concurso destinará además ayudas a estrenos; abiertas a todos los coros que quieran realizar un estreno absoluto de alguna de las obras ganadoras o declaradas de interés por el certamen (más info en la web oficial del coro).

La asociación CORO AMADEUS de Puebla de la Calzada reitera así el compromiso con la cultura de su tierra y más concretamente con el patrimonio musical extremeño. En este sentido, es digno de mención que durante el pasado curso, el Coro Amadeus (- Gran Premio Nacional de Canto Coral 05-) ha llevado a cabo parte importante del desarrollo del plan de Acción Extremadura y su Música colaborando estrechamente con el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral en ciclos de conciertos llevados a cabo por distintos lugares de la geografía extremeña.

El certamen, enmarcado dentro del proyecto Contemp-Coralia del citado PLAN DE ACCIÓN EXTREMADURA Y SU MÚSICA, pretende difundir y promover nuevas composiciones y compositores más allá de nuestras fronteras –sin ir más lejos en la pasada edición el concurso recibió trabajos procedentes de Italia, Cuba y México, así

como distintos lugares de España-, poniendo un acento especial en la música de raíz extremeña, con el fin de enriquecer así nuestro patrimonio musical.

Esta actividad cuenta con el patrocinio de Caja de Badajoz y con la colaboración de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Extremadura. Las bases pueden bajarse en la sección “Música en Extremadura” de la web: www.coroamadeus.es