

Lunes, 25 de Febrero.
Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral.

El Coro de la Universidad de Extremadura actuará dentro del ciclo de música sacra de la capital cacereña.

El coro de la Universidad de Extremadura, dirigido por D. Francisco Rodilla, ofrecerá un concierto dentro del ciclo de música que todos los años organiza el Cabildo, la Asociación Musical Cacereña, Paquita García y Peña Amigos del Flamenco de Cáceres patrocinado por la Concejalía de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento de Cáceres.

El programa mostrará una selección de obras sacras de autores europeos de los S. XIX-XX, haciendo un barrido de Oeste a Este del continente europeo. Estructurado en tres partes, la primera alude a autores españoles como Donosita, Celaya, Prieto o Goicoechea. El segundo bloque aborda conocidas obras de autores francos, germanos y escandinavos, con números como el “Abendlied” de Rheinberger, “Alma Redemptoris Mater” de Griesbacher, “Ave Maris Stella” de Grieg, “Tota pulcra” de Duruflé, o el conocidísimo “Ave María” de Biebl. Finalmente un tercer bloque hará alusión de forma casi monográfica al prestigioso Rachmaninov incluyendo números de sus monumentales vísperas.

El programa, enmarcado dentro del proyecto Música e Historia del Plan de Acción Extremadura y su Música, será uno de los que desde el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral se ofertará durante el presente curso académico.

La actuación tendrá lugar a las 20.00 horas del Sábado 15 de Marzo con entrada libre.

Más información en:

www.indiccex.com

www.corouex.com