



Martes, 22 de Abril de 2.008.
Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral.

Contemp-Coralia.

Próximos estrenos absolutos del Concurso Amadeus de Composición Coral.

Tras haberse realizado el primer estreno absoluto del conjunto de obras presentadas a la pasada edición del Concurso Amadeus de Composición Coral (07-08), y que tuvo lugar el día 4 de abril con la Escolanía del Conservatorio Superior de Música de Badajoz, próximamente se estrenarán nuevas obras del citado concurso dentro del proyecto CONTEMP-CORALIA.

“LA ZORRA”, obra basada en una melodía popular de la pacense localidad de la Coronada, extraída por la Profesora de la UEx, D^a Pilar Barrios, y que armonizó para el concurso de composición José Antonio Galindo, se estrenó el pasado día 4 de Abril gracias a la Escolanía del Conservatorio Superior de Música de Badajoz. Varios días después, la misma obra se presentó en Évora, (Portugal), dentro del ciclo de conciertos “Jornadas de Puertas Abiertas” que cada año organiza la Asociación Eborae-Mvsica en la citada localidad lusitana.

Pero será en el recién inaugurado ciclo de conciertos “Músicas para el III Milenio” -que desde el proyecto Contemp-Coralia se organiza-, donde se podrán escuchar más estrenos del citado concurso. A las 21.00 horas del próximo día 29 de Abril en la capital Pacense y más concretamente en la Iglesia de San Juan Macías, tendrá lugar el lugar el Concierto del Coro del Conservatorio Superior de Música de Badajoz, en el que se realizarán los estrenos absolutos de las siguientes obras:

.-Ave Verum. Autor: Juan Antonio Pedrosa, obra declarada de interés del Concurso Amadeus de Composición Coral 06-07.

.-Panis Angélicus. Autor: Dante Andreo, obra presentada al Concurso Amadeus de Composición Coral 06-07.

.-“El Encuentru”, obra declarada de Interés por el Concurso Amadeus de Composición Coral 07-08.

Autor de la Música: José Antonio Galindo.

Autor de la letra: Pablo González González.

Cabe destacar que esta última obra está escrita en EHTREMEÑU sobre un poema de HOJAS EXTREMEÑAS SUELTAS.

Además se volverán a oír obras como “Córtame una rosa blanca” también del compositor Dante Andreo así distintas composiciones de autores actuales como Julio Domínguez, Javier Busto, Albert Alcaraz, etc...

Más información en zona prensa de: www.coroamadeus.es y www.indicex.es