

Miércoles, 12 de Diciembre de 2007.
Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral.

La Escolanía del Conservatorio de Badajoz, intervendrá en Guadalupe.

De la mano de “Guadalupe 07. Año jubilar”, la Escolanía del Conservatorio Superior de Música de Badajoz ofrecerá un concierto el próximo día 15 de Diciembre en el Monasterio de Guadalupe dentro de las actividades que con motivo del año Jubilar 07 se están organizando en dicha localidad.

El concierto, que tendrá lugar en el Auditorio del Monasterio de Guadalupe a las 19.45, se encuadra dentro del proyecto “Música e Infancia” del plan Extremadura y su Música. Al frente de la agrupación estará D. Alonso Gómez Gallego Profesor Superior de Dirección Coral en el Conservatorio de Badajoz, Director del Coro Amadeus de Puebla de la Calzada, y Director desde finales de 2.005 del Coro del Conservatorio Superior de Música de Badajoz.

La escolanía del centro de estudios musicales pacenses, cuenta con un extenso currículum. Fundada por D. Joaquín Fernández Picón en el 85, está dirigida desde el 2.001 por el profesor D. Alonso Gómez Gallego; con este último sus actuaciones más representativas la han llevado a realizar exitosos conciertos en lugares como el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, Concierto junto a la Orquesta Sinfónica del Conservatorio en el López de Ayala de Badajoz, participación discográfica en el proyecto “Yo de mayor quiero ser solidario” (Junta de Extremadura 03), actuación en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Badajoz (Junta de Extremadura), conciertos monográficos en la Catedral de Elvas (Portugal), participación en el encuentro internacional de Coros de Palmella (Portugal), e Iglesia de San Alberto Magno de Sevilla o el celebrado el pasado año en la Catedral de Ciudad Rodrigo (Salamanca), por citar alguno de ellos, además ha participado en diversas actuaciones, clausurando e interviniendo en cursos (para la UEx), encuentros, etc..... En concurso, han obtenido el **Diploma de Oro en el Prestigioso Festival Internacional (Infantil) de Habaneras y Polifonía de Torrevieja.**

Durante esta última etapa, -la agrupación-, más concienciada con los problemas sociales, el valor de la palabra cantada, la educación en valores..., y en definitiva la función del coro en la sociedad del S. XXI, realiza un trabajo en el que subyace una intención que trata de calar hondo en todas y cada una de las intervenciones que lleva y que llevará a cabo. En este sentido, recientemente se ha unido al plan de acción “EXTREMADURA Y SU MÚSICA” desde el que desarrollará durante el próximo bienio 07-09 el proyecto “Música e Infancia”.

Organiza y patrocina “Guadalupe 2007”.

*Proyecto: MÚSICA E INFANCIA.
“Extremadura y su Música”.*

Tlfns: 620-124-401 / 620-124-405

www.coroconservatoriobadajoz.com / www.indiccx.es